

3-4/2015

*Inhalt:*

<i>Hans Langsteiner</i> , „Wir verlangen zu viel“ – Der 23. Kongress der KMG in Bamberg ...	4
<i>Jürgen Seul</i> , Ein Leben für zwei Leidenschaften – Zum Gedenken an den Karl–May–Verleger Lothar Schmid (1928 –2013).....	9
<i>Robert Ciza</i> , Die Kalospinthechromokrene – Eine Quelle in Karl Mays Werk .....	17
<i>Arnold Tokstein</i> , Audienz vor dem Hotel „Goldene Ente“ 1898 .....	21
<i>Robert Ciza</i> , „Ausgeräuchert“ in Thüringen – Ein unbekannter May–Abdruck.....	24
<i>Hans Langsteiner</i> , Warten auf „Winnetou“ – Das viel diskutierte Filmprojekt des RTL ..	25
<i>A. N. Onjmus</i> , Neue „Faust“–Verfilmung.....	26
<i>Emanuel Kainz</i> : Ein Prophet?.....	27
<i>Hugo J. Bonatti</i> , Von einem Karl–May–Film, der nie gedreht wurde .....	28
Vorschau auf das 4. „Wiener“ Karl–May–Wochenende .....	31
<i>Kurt Christ</i> , Linde Kaffee und Karl May.....	31
<i>Wilhelm Brauneder</i> , Von der Zeitenfolge zum Reisetagebuch .....	35
Anton Haider (†) – Konzept zu „Winnetou V“ .....	37
Exkursion 2016 .....	38
Terminplan 2016.....	39

*Impressum:*

Medieninhaber: Wiener Karl–May–Runde, 1010 Wien, Schottenbastei 10–16.

Herausgeber und Redaktion: o.Univ.–Prof. em. Dr. DDr.h.c.Wilhelm Brauneder,  
Prof. Dr. Hans Langsteiner, Univ.– Prof. Dr. Marianne Sammer. Satz und Layout: Dr. Robert Ciza

Verlags– und Herstellungsort: Wien – Baden bei Wien.

Grundlegende Richtung: Forschungen und Aktivitäten zu Leben, Werk und Wirkungsgeschichte des  
Schriftstellers Karl May